

پیوست ۶

# راهنمای پژوهش در ادبیات و علوم انسانی

ششمین دوره مسابقات ادبیات و علوم انسانی پژوهش سرانجامی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

## ۱. مقدمه:

پژوهش در علوم انسانی به عنوان یکی از مهم ترین ابزارها برای شناخت ریشه های فرهنگی، اجتماعی و تاریخی جوامع انسانی، دانش آموزان را به کشف و بررسی ظرفیت های بومی و منطقه ای خود در حوزه های مختلف علوم انسانی ترغیب می کند. این گرایش، دانش آموزان را تشویق می کند تا با بهره گیری از روش های علمی و پژوهشی، به مطالعه موضوعات متنوعی مانند زبان شناسی، ادبیات، تاریخ، جغرافیا، روان شناسی، فلسفه، جامعه شناسی، باستان شناسی و دیگر شاخه های علوم انسانی بپردازند. در این مسیر، توجه ویژه به ظرفیت های محلی و بومی نقش کلیدی دارد. از مطالعه گویش ها و لهجه های محلی گرفته تا کاوش درباره معضلات اجتماعی، آثار تاریخی محلی و فرهنگ های منطقه ای. این پژوهش ها می توانند به شناخت عمیق تر محیط زندگی دانش آموزان کمک کنند.

## ۲. شرایط شرکت کنندگان:

تمام دانش آموزان دوره دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمان بندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **انفرادی** ثبت نام نمایند.

## ۳. شرایط اختصاصی اثر:

۱. **موضوع پژوهش:** دانش آموزان باید یکی از شاخه های علوم انسانی مانند زبان شناسی، ادبیات، تاریخ، جغرافیا، روان شناسی، فلسفه، جامعه شناسی، باستان شناسی و ... را برای تحقیق خود انتخاب کنند. توصیه می شود که پژوهش ها با تمرکز بر ظرفیت های بومی و منطقه ای انجام شوند؛ مثلاً تحقیق در مورد گویش های محلی، بناهای تاریخی منطقه، معضلات اجتماعی خاص یا ویژگی های فرهنگی و تاریخی منطقه.
  ۲. **کیفیت و دقت در پژوهش:** پژوهش باید بر اساس روش های علمی و با دقت کافی انجام شود. از دانش آموزان انتظار می رود که از منابع معتبر و قابل استناد استفاده کرده و اطلاعات و داده ها را به درستی تحلیل کنند.
  ۳. **خروجی پژوهش به صورت مقاله یا گزارش:** علاقه مندان می بایست نتیجه پژوهش خود را در قالب مقاله علمی یا گزارش پژوهشی و مطابق با جدول ۱ به صورت PDF و Word ارائه دهند.
  ۴. **ارائه شفاهی پژوهش (اختیاری):** دانش آموزان می توانند علاوه بر ارائه مقاله یا گزارش، پژوهش خود را در قالب یک ویدئو با حداکثر زمان ۱۰ دقیقه، فرمت mp4 و حداکثر حجم ۷۰ مگابایت، به صورت شفاهی نیز ارائه دهند. این ویدئو می تواند شامل توضیحاتی درباره مراحل تحقیق، یافته ها و نتیجه گیری باشد.
  ۵. **استفاده از ابزارهای خلاقانه:** شرکت کنندگان می توانند برای تقویت ارائه ویدئویی خود، از ابزارهای خلاقانه ای مانند تصاویر و نمودارها استفاده کنند. به شرط آنکه این ابزارها به تقویت محتوای علمی و وضوح پژوهش کمک کنند.
- تذکره ۱:** مقالات یا گزارش هایی که فقط بر اساس منابع دست دوم (اینترنت، کتاب ها و ...) تهیه شوند، امتیاز کمتری خواهند داشت. دانش آموزان تشویق می شوند که از پژوهش میدانی و مصاحبه برای جمع آوری اطلاعات بهره ببرند.
- تذکره ۲:** به شرایط عمومی مسابقات در بند ۲ صفحه ۲ توجه شود.

## ۴. مستندات مورد نیاز اثر:

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز، ارسال گردد:

۱. نمونه برگ ۱ تکمیل شده که در توضیحات ۱، چکیده ایده آورده شده است.
۲. مقاله علمی یا گزارش پژوهشی به صورت فایل های word و pdf
۳. فیلم با کیفیت مناسب صدا و تصویر (اختیاری)
۴. عکس شرکت کننده که با کیفیت مطلوب اسکن شده باشد.

## ۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات ادبیات و علوم انسانی در سامانه معرفی شده از سوی قطب ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها را پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی، انجام دهند.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی ادبیات و علوم انسانی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه استان، جهت شرکت در مرحله کشوری معرفی می گردند. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری ادبیات و علوم انسانی، انجام دهد.

**۵-۳. مرحله اول کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری و بر اساس نمون برگ ۲ انجام می گیرد و تعداد ۱۰ اثر برتر انتخاب شده و به مرحله دوم راه می یابند.

**۵-۴. مرحله دوم کشوری :** شامل مصاحبه غیرحضوری (آنلاین) بر اساس نمون برگ ۳ با صاحب اثر می باشد. دانش آموزان ضمن شرکت در جلسه دفاعیه، به سئوالات داوران پاسخ خواهند داد.

## ۶. ضمایم :

### راهنمای تدوین مقاله یا گزارش پژوهش در ادبیات و علوم انسانی

مقاله حداکثر در ۱۲ صفحه (حاشیه های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۱/۵ سانتیمتر باشد) و با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد:

- متن اصلی مقاله علمی یا گزارش پژوهشی به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱/۱۵، تک ستونی و با فونت B Nazanin اندازه ۱۲ تهیه شود.
- عنوان : ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۴
- عنوان و آدرس نویسندگان و استاد راهنما : فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۰
- چکیده مقاله (خلاصه ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است) : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- کلمات کلیدی : حداکثر ۵ کلمه، فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- مقدمه (نحوه شروع پروژه با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع) : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- استفاده از تئوری ها و ادبیات تحقیق و پیشینه تحقیق : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- گزارش جمع آوری داده ها و روش ها (طراحی و اجرای پروژه) : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- نتایج و تحلیل داده های کمی یا کیفی : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- نتیجه گیری : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه در ادامه، برای تکمیل پروژه می توان انجام داد) : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
- منابع و مراجع : منابع فارسی با فونت B Nazanin، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی با فونت Times New Roman، اندازه ۱۰ و مطابق با استانداردهای مرجع نویسی تایپ شوند.
- زیر نویس : فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۹
- متن شکل ها و جداول : فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن و شرح جدول در بالای آن نوشته شود)
- همه عناوین اصلی با فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.

## نمون برگ ۲: داوری پژوهش در ادبیات و علوم انسانی

عنوان پژوهش :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه / ناحیه :	رشته تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی پژوهشگر :			
کد ملی :		شماره تماس :	
موضوع ارزیابی	ملاک ارزیابی		حداکثر امتیاز
موضوع پژوهش (مسئله یابی یا تعیین هدف)	۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان و جدید و نو و کاربردی بودن آن		۱۰
	۲. استخراج چکیده ( موضوع، هدف، روش و نتیجه )		۱۰
	۳. انتخاب موضوع بومی یا منطقه‌ای ( تمرکز روی پژوهش هایی که از ظرفیت های محلی، تاریخی و فرهنگی منطقه بهره می‌برند.)		۱۰
ارزش علمی و فنی	۴. تعیین جامعه و نمونه آماری متناسب با روش انجام کار (روش کیفی یا کمی)		۱۰
	۵. استفاده از منابع علمی- پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد		۱۰
	۶. رعایت ساختار، ترتیب، اصول مقاله نویسی و پیوستگی و انسجام مطالب ( پژوهش باید دارای چکیده، مقدمه، ادبیات تحقیق، روش تحقیق، یافته ها، بحث و نتیجه گیری باشد.)		۱۰
	۷. رعایت اصول نگارش و منبع نویسی ( APA )		۵
نتیجه گیری و ارائه پیشنهاها	۸. انتخاب روش مناسب در جمع آوری اطلاعات و بکارگیری تحلیل های مرتبط با موضوع و تحلیل مناسب آن		۲۰
	۹. ارائه نتیجه منطقی و صحیح با توجه به یافته‌های پژوهش و سنجش میزان تأثیر و پیام‌رسانی پژوهش بر مخاطب		۱۰
	۱۰. ارائه ایده و پیشنهاد های سازنده متناسب با یافته‌های حاصل از پژوهش		۵
<b>جمع امتیاز</b>			
۱۰۰			
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای /استانی /کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای /استانی /کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....			
نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه ای /استانی /کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....			
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی	نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	
مهر و امضا	مهر و امضا	مهر و امضا	

### نمون برگ ۳ : داوری آنلاین پژوهش در ادبیات و علوم انسانی

ردیف	معیار داوری	امتیاز کسب شده			امتیاز نهایی	حداکثر امتیاز
		داور اول	داور دوم	داور سوم		
۱	ارائه مسلط و منسجم مطالب					۲۰
۲	رعایت اخلاق پژوهشی					۲۰
۳	مدیریت مدت زمان ارائه ۷ تا ۱۰ دقیقه					۱۰
۴	تسلط علمی به محتوای پژوهش انجام شده					۲۰
۵	توانایی در پاسخ گویی به سوالات داوران					۳۰
جمع امتیاز نهایی						۱۰۰

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای / استانی / کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای / استانی / کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه ای / استانی / کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی
مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	مدیر پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی	کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی
مهر و امضا	مهر و امضا	مهر و امضا