

پوست ۸

راهنمای انجمن ادبی، هنری

پنجمین دوره مسابقات ادبیات و علوم انسانی پژوهش سرایمی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. مقدمه:

نقش مهم تیم در پرورش استعداد فردی بر کسی پوشیده نیست. مهم ترین عامل در پذیرش کار به شکل تیمی، فرهنگ جامعه و دانش افراد آن است. اشاعه فرهنگ پژوهش و تحقیق گروهی در بین دانش آموزان و ایجاد زمینه مشارکت دانش آموزان مستعد در انجام پژوهش های منطقه ای و ملی، از اهداف مهم آموزش و پرورش است. لذا؛ تشکیل گروه های دانش آموزی در قالب انجمن ادبی، هنری نه تنها موجب ترویج فعالیت های علمی، ادبی و هنری در بین دانش آموزان می شود؛ بلکه اعضای انجمن را برای شرکت در مسابقات و جشنواره ها که منجر به شناسایی و معرفی انجمن های علمی برتر می شوند، آماده می نماید.

۲. شرایط شرکت کنندگان:

پس از تشکیل انجمن ادبی، هنری در مدارس **دوره ی اول و دوم متوسطه** (بر اساس شیوه نامه وزارتی تشکیل انجمن های علمی پژوهشی دانش آموزی) دبیر انجمن به عنوان سرگروه و دو نفر از اعضا می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود؛ طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **الزاما تیم ۳ نفره** ثبت نام نمایند.

تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

۳. شرایط اختصاصی اثر:

- هر انجمن بایستی در طول سال تحصیلی نسبت به انجام فعالیت های هنری، ادبی در قالب های ذیل اقدام نماید:
- راه اندازی و به روزرسانی کانال اطلاع رسانی یا وبلاگ در فضای مجازی یا نصب تابلو اعلانات فعالیت های انجمن در مدرسه و اعلام منظم اخبار و مناسبت های ادبی، فرهنگی و هنری
 - تهیه نشریه، روزنامه دیواری یا فیلم و پادکست با محوریت علوم انسانی
 - معرفی و ترویج فرهنگ و ادبیات بومی و محلی منطقه با برگزاری رویدادهای مختلف از قبیل کتابخوانی، نمایشگاه عکس، لباس و مردم شناسی، اجرای موسیقی محلی، برپایی جشنواره غذا
 - برگزاری دوره ها و کارگاه های آموزشی در جهت ارتقای دانش و مهارت های فنی شاعران و نویسندگان دانش آموز
 - برگزاری شب شعر، عصر قصه، محفل ادبی و کتابخوانی، همایش های ادبی و مراسم های یادبود بزرگان فرهنگ، ادب و هنر شهرستان یا منطقه
 - برگزاری مسابقات ادبی، مشاعره، شعر و داستان نویسی و ... در سطح مدرسه
 - معرفی کتاب، نشریه و کمک به تجهیز و غنی سازی کتابخانه مدرسه
 - دعوت از کارشناسان حوزه ادبیات، شعرا و نویسندگان برای حضور در برنامه های انجمن و نقد و بررسی آثار شعرا و داستان نویسان و معرفی آن ها
 - برپایی رویدادهای فرهنگی هنری و اجرای نقالی، تئاتر، نمایش خیابانی (درحیاط مدرسه) به منظور حفظ میراث هنری کشور در زمینه شعر و ادب و تمهید زمینه های اعتلای آن
 - ترویج و تبلیغ مسابقات کشوری ادبیات و علوم انسانی
- تذکر:** به شرایط عمومی مسابقات در بند ۲ صفحه ۲ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر:

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) و در قالب DVD یا CD با نام کد ثبت اثر در سامانه همگام، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده
۲. آدرس کانال یا گروه در فضای مجازی
۳. مستندات تمامی بندهای نمون برگ داوری (نمون برگ ۲) در پوشه ای جداگانه ارسال گردد.
۴. گزارش انجام کار در قالب فایل ویدیویی، پاور پوینت و عکس

تذکر: در مستندات ارسالی مربوط به کارگاه ها، نمایشگاه، برگزاری جشنواره، دعوت از کارشناسان و . . . باید عنوان برنامه، مکان و زمان برگزاری فعالیت در یک پلاکارد در تصاویر مشخص باشد.

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری):

۵-۱. مرحله منطقه‌ای: دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات ادبیات و علوم انسانی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمونه برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی ارسال گردند.

۵-۲. مرحله اول استانی: توسط قطب های استانی ادبیات و علوم انسانی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمونه برگ ۲ داوری می شوند. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز میانگین نمرات داوری را کسب نمایند، به مرحله دوم استانی راه می یابند.

۵-۳. مرحله دوم استانی: شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران با اعضای تیم ها می باشد (در صورت فراهم بودن شرایط، این مرحله با حضور تیم های برتر مرحله اول، به صورت حضوری برگزار می گردد). لازم است راه یافتگان به این مرحله، توانمندی پاسخگویی به پرسش های کمیته داوران را داشته باشند و قادر به انجام چالشی که کمیته داوران در نظر می گیرد، باشند. مستندات آثار برگزیده در نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی، به نمایش گذاشته خواهند شد.

۶. ضمایم:

نمونه برگ ۱: شناسنامه انجمن ادبی، هنری

	استان/ شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
نام انجمن (به نام مدرسه)		
نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان		
کد ملی		
دوره تحصیلی		
پایه تحصیلی		
تلفن همراه/ تلفن ثابت		
نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه		
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری	نام و نام خانوادگی استاد راهنما
شماره تلفن، تاریخ و امضا	شماره تلفن، تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

نمون برگ ۲: داوری انجمن ادبی، هنری

عنوان انجمن :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر :	منطقه/ناحیه :	دوره و پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی اعضای انجمن			
(۱)	(۲)	(۳)	
کد ملی :	کد ملی :	کد ملی :	
شماره تماس :	شماره تماس :	شماره تماس :	
ردیف	معیار ارزیابی		توضیحات
۱	۱۰	حد اکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۲	۱۰	۱۰	۱۰
۳	۱۰	۱۰	۱۰
۴	۱۰	۱۰	۱۰
۵	۱۰	۱۰	۱۰
۶	۱۰	۱۰	۱۰
۷	۱۰	۱۰	۱۰
۸	۱۰	۱۰	۱۰
۹	۱۰	۱۰	۱۰
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
امتیاز داوری		۱۰۰	جمع نهایی امتیاز:
نمره میانگین آزمون:		امتیاز داوری:	جمع نهایی امتیاز:
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/استانی: مدرک تحصیلی: شماره تماس: امضا:			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/استانی: مدرک تحصیلی: شماره تماس: امضا:			
نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی	
مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	مدیر پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی	کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	